WIKIPEDIA

Museum van de Stad Brussel

Het **Museum van de Stad Brussel** (Frans: Musée de la ville de Bruxelles) is een museum in Brussel. Het is gevestigd in het *Broodhuis*, ook wel *Maison du Roi* genoemd, en ligt in het centrum van de stad. Het museum wijdt zich aan de geschiedenis van Brussel.

Museum van de Stad Brussel



Het Broodhuis waarin het museum is gevestigd

Locatie	Brussel
Coördinaten	50° 51′ NB, 4° 21′ OL (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?language=nl&params=50_50_49_N_4_21_10_E_type:landmark&pagename=Museum_van_de_Stad_Brussel)
Thema	Geschiedenis van Brussel
Opgericht	1860 (plan) 1887 (opening)

Detailkaart



Website (http://www.museedelavilledebruxelles.be/nl)

Portaal **Kunst & Cultuur**

Inhoud

Geschiedenis

Het *Broodhuis* is een neogotisch pand aan de Grote Markt en kijkt uit op het stadhuis van Brussel dat aan de overkant ligt. Het werd aan het eind van de 19e eeuw werd ontworpen door architect Victor Jamaer die met dit gebouw het laatste uit een serie homogene gebouwen aan de markt voltooide. Het is sinds 1936 een beschermd monument en staat sinds 2000 op de Werelderfgoedlijst van de UNESCO.

Het plan voor de bouw van het museum dateert uit 1860, toen de stad grote veranderingen doormaakte. Sindsdien werden allerlei stukken verzameld. Ook werd kunstenaars gevraagd verschillende plaatsen in Brussel te vereeuwigen die op het punt stonden grondig te worden gerenoveerd. Het museum werd in 1887 op de tweede verdieping van het pand geopend.

Collectie

Het museum staat in het teken van de geschiedenis van de stad Brussel. Het doel van toenmalig burgemeester Charles Buls en de archivaris van de stad, Alphonse Wauters, de twee mensen achter de oprichting, was tweeledig. Enerzijds wilden ze bezoekers uit andere landen langer in de stad houden, en anderzijds moest de eigen burger in het museum een zo compleet mogelijk beeld van de geschiedenis van hun stad kunnen krijgen.

Inmiddels kent het een uitgebreide collectie aan schilderijen en beeldhouwwerken uit verschillende tijdperken, wandtapijten uit de 16e en 17e eeuw, retabels uit de 15e en 16e eeuw, maquettes (waaronder een stadsplattegrond van ca. de 13e eeuw), plattegronden, porselein, plateelwerk en allerlei objecten van vroeger variërend van archeologische vondsten tot objecten uit een recenter verleden. Ook de garderobe van Manneken Pis behoort tot de collectie.

Daarnaast is er plaats voor de sociale geschiedenis van de stad en wordt een beeld gegeven van het leven in Brussel door de eeuwen heen. Verder worden er speciale rondleidingen georganiseerd, zoals tussen de middag, getiteld *Broodje Brussel*, en is een spelparcours aangelegd voor kinderen en tieners.

Aan dit museum is ook Bruxella 1238 verbonden, een archeologische vindplaats van een franciscaans klooster dat zich in de buurt bevindt. De entree voor de vindplaats wordt bijvoorbeeld in dit museum afgerekend.

Galerij

De volgende schilderijen, van respectievelijk Aert van den Bossche (15e eeuw) en Charles Meynier (18e eeuw), behoren tot de collectie van het museum:

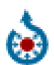


Zie ook

- Lijst van musea in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest

Literatuur

- Arlette Smolar-Meynart, Anne Deknop en Martine Vrebos, *Het Museum van de Stad Brussel - het Broodhuis (https://www.brusselscitymuseum.brussels/documents/view/het-museum-van-de-stad-brussel-lowpdf?id=31)*, 1992, 182 p.


Zie de categorie ***Museum van de Stad Brussel*** van Wikimedia Commons voor mediabestanden over dit onderwerp.

Bronnen, noten en/of referenties

- Brussel, Museum van de Stad Brussel (http://www.brussel.be/4202)
- Brusselse Museumrraad, Museum van de Stad Brussel (http://www.brusselsmuseums.be/nl/musee.php?id=65)
- Broodje Brussel (http://www.museedelavilledebruxelles.be/nl/activiteiten-volwassenen/#c313)